

Respostas

R1

देवनागरी लिपिः



R1.1. Usando o Devanagari para escrever em Português

Respostas dos exercícios

As informações deste arquivo são as respostas aos exercícios propostos na lição anterior, referente ao uso do alfabeto Devanagari para grafar as palavras de nossa própria língua. Se você ainda não fez esses exercícios, procure o arquivo anterior e faça todos eles. Depois você pode retornar e este texto e conferir o seu desempenho.

R1.4.1. Nomes de pessoas

Reproduza os nomes abaixo utilizando o alfabeto Devanagari:

आन - मरीय - जोजे - अन्तोन्यो - बेनेदीतो - सेल्सो - इरसी - तेलम -
मर्गरीद - रोद्रीगो - फ़ेर्नन्दो - एदुअर्दो - मनुएल - सुएली - पेद्रो - लुईज़ -
रोबेर्त - एउनीसे - मरिस्तेल - जनीर - रैमुन्द - लेओनोर - उलीसेस् - दोनातो
- ओजेयस् - हूते - जेनेज्यो

R1.4.2. Objetos - conversão inversa

As palavras abaixo estão em Português. Converta para o nosso alfabeto:

cofre - defunto - comida - biscoito - farinha - touro - escola - máquina -
ônibus - mecânico - joalheria - governo - cidade - telefone - computador -
mulheres - jornada - entrevista - cavalo - admissão - armadilha - exército
- solstício - primavera

R1.4.3. Pequenas frases

Escreva as frases abaixo utilizando o alfabeto Devanagari:

1. ओजे ए उम् दीय एस्पेसियल्
2. लोगो वोउ एन्कोन्नर् मेउस् बॉस् अमीगोस्
3. ओ पसेयो दे ओन्तेम् फ़ोइ मुइतो इम्पोर्टन्ते पर तोदोस् नोस्
4. ओ फ़िल्योते दे लेओपर्दा ग़ुजियु मस् लोगो फ़ुजियु असुस्तादो
5. अत्रवेसेइ मरेस् ए कोन्तिनेन्तेस् एं बुस्क दो एदेम् लेन्दार्यो

Converta para o alfabeto latino as frases abaixo:

1. Como é possível que isso tenha acontecido?
2. Quase fui atropelado.
3. Não sei o que dizer para vocês.
4. Não é sempre que podemos contar com a sorte.
5. O cão é o melhor amigo do Homem

R1.4.4. Leitura 1

Devi

A deusa é a consorte de Shiva e filha de Himavat, ou seja, filha das montanhas do Himalaia. Ela é mencionada no Mahabharata sob uma variedade de nomes e com várias de suas características peculiares, mas ela deve o grande destaque que apresentou posteriormente aos Puranas e outras obras posteriores. Como energia feminina de Shiva ela mostra dois aspectos – um delicado e outro feroz – e é com esta segunda aparência que ela é especialmente adorada ...

R1.4.5. Leitura 2

A ascese modifica radicalmente o modo de ser do praticante, outorga-lhe um “poder” sobre-humano que pode tornar-se temível e, em certos casos, “demoníaco”. As preliminares dos sacrifícios mais importantes, a cerimônia de iniciação, a aprendizagem do *brahmacârin*, comportavam o *tapas*. Essencialmente o *tapas* é efetuado através do jejum, da vigília ao pé do fogo ou da exposição ao sol, e, mais raramente, mediante a absorção de substâncias embriagantes. Mas o “aquecimento” também se obtém pela retenção da respiração, o que abre caminho a uma audaciosa homologação do ritual védico com as práticas da ioga. (...)